

Anna Maria Neri nasce a Pisa, dove lavora e risiede. Si laurea in Giurisprudenza con una tesi di Diritto Penale, all'Università di Pisa e si abilita come Insegnante di Diritto ed Economia Politica nelle Scuole Medie Superiori. Si specializza con tirocinio formativo presso l'Università di Pisa come insegnante di sostegno alla disabilità. Si forma in campo teatrale e artistico con Corso di Formazione Attoriale Biennale, presso la Compagnia teatrale Il Canovaccio della quale fa parte per nove anni in qualità di attrice.

Oggi insegna nella scuola media superiore e svolge attività professionale soprattutto nel campo educativo, sociale e artistico, collaborando nel tempo con NeuroCare^{Onlus}, CESVOT, Teatro di Pisa, Fondazione Festival Pucciniano, MusicAzione, Casa della Città Leopolda, Associazione Afasici Toscana, AIART di Pisa ecc.).

Progetta, coordina, conduce, in collaborazione di Istituzioni Locali e associazioni, percorsi educativi e riabilitativi, che utilizzano i linguaggi artistici per sostenere la relazione in condizione di difficoltà e disabilità.

Scriva racconti, articoli, piccole sceneggiature per le scuole. E' coautrice di una pubblicazione progetto (*Teatro e Afasia*, Genova 2008 Progetti Grudtvig - Unione Europea).